



BLUT UND TINTE



Wissenschaftliche Leitung:

Prof. Dr. Dr. h.c. Jalid Sehoul
Klinik für Gynäkologie
Charité - Universitätsmedizin Berlin

Frau Prof. Dr. Kirsten Mahlke
Professur für Kulturtheorie und
kulturwissenschaftliche Methoden
Universität Konstanz

Steering Committee:

Frau Prof. Dr. Adelheid Kuhlme
Charité - Universitätsmedizin Berlin

Frau Dr. Adak Pirmorady
Europäische Künstlergilde für Medizin und Kultur
und Charité - Universitätsmedizin Berlin

Frau Dr. Sarah Seidel
Universität Konstanz

Dr. Jens H. Stupin
Charité - Universitätsmedizin Berlin

Prof. Dr. Markus Vinzent
Einstein-Center Chronoi, Berlin

Kooperationspartner



Universität Konstanz



Charité - Universitätsmedizin Berlin



Europäische Künstlergilde
für Medizin und Kultur



Einstein Center Chronoi



Volkshochschule Konstanz



Freundeskreis der Charité



Akademie der Künste, Berlin

Interprofessionelles Netzwerk Charité

Anmeldung per E-Mail an:
jens.stupin@charite.de

Link zu den Videoaufzeichnungen:
<https://streaming.uni-konstanz.de/vorlesungen/sommersemester-2020/lit-65530-202010/>

Ringvorlesung Medizin und Literatur

Eine Veranstaltungsreihe der
Charité - Universitätsmedizin Berlin und der
Universität Konstanz in Kooperation mit der
Europäischen Künstlergilde für Medizin und Kultur,
dem Einstein Center Chronoi,
dem Freundeskreis der Charité und der
Akademie der Künste, Berlin



Die Kunst, das Leiden der Menschen zu verstehen, zu heilen und zu begleiten, ist stets mit Gefühlen verbunden. In welchen Funktionen, Ausdrucksformen, Bildern, Geschichten werden diese Emotionen von Literaten, Philosophen, Ethikern, Theologen und Medizinerinnen beschrieben und gedeutet? Angst, Schrecken, Wut, Verzweiflung, Trauer haben einerseits physiologische und neurologische, andererseits kulturelle, ästhetische Komponenten. Insofern gilt es der Frage nachzugehen, wie medizinisches Wissen von literarischem Wissen profitieren kann und umgekehrt?

Die Ringvorlesung Medizin und Literatur „Blut und Tinte“ begann im Sommersemester 2020. In ihr bringen wir die Wissensfelder von Literatur und Medizin in einen Dialog, um fruchtbare Ansätze zu den gemeinsamen Themen Gesundheit, Krankheit, Psyche und Körper vorzustellen und weiterzuentwickeln. Geisteswissenschaften und Medizin können auf diese Weise neue humanistische Ansätze für Lehre, Forschung und Praxis diskutieren und erproben.

Auf der Basis ihrer Forschungsgebiete werden Medizinerinnen und Mediziner, Geisteswissenschaftlerinnen und Geisteswissenschaftler über ein gemeinsames Querschnittsfeld (Emotionen, Krankheitsbilder, Heilmethoden) sprechen und die beiden unterschiedlichen Perspektiven in einem Abschlussgespräch miteinander in Austausch bringen. Die Idee ist es dabei, neue Sichtweisen auf die Praktiken und Theorien der eigenen Disziplin zu generieren.

Veranstaltungen Sommersemester 2021 und Wintersemester 2021/22 Charité - Universitätsmedizin Berlin | 18 - 20 Uhr | Live-Stream

26. 05. 2021 Schmerz

Wolfgang Kohlhaase

Drehbuchautor, Regisseur, Schriftsteller („Erfindung einer Sprache“, verfilmt als: „Persischstunden“, 2020); Berlin

Prof. Dr. Matthias Rose

Ordinarius der Medizinischen Klinik m. S. Psychosomatik, Charité - Universitätsmedizin Berlin

09. 06. 2021 Migration - Flucht

Dr. Dr. Jutta Vinzent

Kunsthistorikerin, Literaturwissenschaftlerin, Senior Lecturer (Associate Professor); Kunsthistorisches Institut, University of Birmingham, UK und Associate Fellow, Max-Weber-Kolleg, Erfurt

Prof. Dr. Dr. Jalid Sehoul

Ordinarius der Klinik für Gynäkologie, Charité - Universitätsmedizin Berlin und Schriftsteller („Marrakesch“, „Und von Tanger fahren die Boote nach irgendwo“)

24. 11. 2021

Verantwortung für den Menschen: Rudolf Virchow „trifft“ Alfred Döblin Rudolf Virchow 1821 - 1902: 200. Geburtstag

Deniz Utlu

Schriftsteller, Berlin
Alfred-Döblin-Preis 2021 der Akademie der Künste, Berlin

Dr. Judith Hahn

Medizinhistorikerin,
Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité

Prof. Dr. Matthias David

Gynäkologin, Klinik für Gynäkologie,
Charité - Universitätsmedizin Berlin

20. 01. 2022

3. Berlin-Konstanzer Online-Dialog

Die Referenten der Vorlesungen im Gespräch mit

Prof. Dr. Dr. Jalid Sehoul

Prof. Dr. Kirsten Mahlke

Dr. Sarah Seidel, Dr. Adak Pirmorady und

Dr. Jens H. Stupin

Moderation: Dr. Adak Pirmorady und Dr. Jens H. Stupin

